



Vita

... geboren in Wittenberg, Schultüte in Berlin bekommen, heute in Hamburg zuhause: *"Hier bin ich dem Meer so nah und die Luft macht den Kopf frei für mutige neue Gedanken, ein Lebkuchenherz bleibt immer in Berlin und ein Foto aus Wittenberg in der Brieftasche."*

Heute: Intendantin der Theatergruppe: DIE DELIKATEN in Hamburg

Projektleiterin: „Straße der Poesie“ und „Läden der Poesie“ Poesie und Kunst im öffentl. Raum

Ausbildung

Schauspiel: Peter Rissmann, Transformtheater Berlin

Prof. Thomas von Fragstein, UDK Berlin

Diplom Paritätische Prüfungskommission München

Tanz: Horacio Cifuentes, Ann Christiansen

Gesang: Adam Benzwi, Juliane Gabriell, Addi Wolf

Regieseminare, Drehbuchworkshops

Theater

„Sommernachtstraum“, Theater im Park, Hamburg 2016-2018

„Sechs Tanzstunden in sechs Wochen“, Rolle: Lily, Theater Schnürschuh, Bremen 2013-15

"Casanova & Mozart", Theater im Park, Hamburg, seit 2013-14

"Straße der Poesie" und "Läden der Poesie", Poesie und Kunst im öffentlichen Raum seit 2010

Entertainment, Barock, 20er-Jahre, 60er-Jahre DIE DELIKATEN, seit 2005

"Wings of Klosett", "Leise schwimmt der Mond", Theatrum Somnium Medusae, Bielefeld/Berlin, 2000-02

"Kvetsch", Englisch Theater Out of Lunch, 2001

"Dances of Passion", B. & H. Cifuentes, Schweiz, Finnland, Norwegen, Texas, 1999-2000

"Gabriel Gladstone, Flieger", Musical, Cottbus, 1998

"Fisch zu viert", "Biberpelz", "Die Ratten", "Die Mausefalle", Oblomov Theater Berlin 1996-98

"Ausser Kontrolle", Ray Cooney, Komödie Kudamm Tournee 1995

"König Lear", Shakespeare, Stadttheater Regensburg, 1990-91

"Krolloper", Berliner Komödianten, 1992-93

"Die Unbekannte", "Medea", "Leonce und Lena", Transformtheater Berlin 1986-89



Film

"Das Tor zur Welt", R: Delia Gyger, Kurzfilm 2015
"Beeke", R: Charlotte Rolfes; Kurzfilm 2014
„Vier Schweine“, R: Ida Carlott, Kurzfilm, 2010
"Trödelmarkt der Träume", R: K. Kaestner; "Wesenszug", R: P. Benedix, Kurzfilme 2007
"Vom Verschwinden", R: Toni Cassablanca, Kurzfilm 2006
"Santa Berlin", ArgenKINO, R: Martin Subrina, 2005
"Abendmah", Jana Godintschuk, "Amen", Marc Ottinger,
„Linsenstraße“, Berliner Kiezserie, R: Christiane Nalezinski
TV-Serien: "GZSZ", "Kommissare im Einsatz", "Streit um Drei",
"Höllische Nachbarn", "Kleine Chefs und große Tiere"
Kinospielfilm: "Harte Zeiten", R: N. Kückelmann
Werbung: "Kytta" TV-Spot, 2016
"Gestade der Stille" Kino-Spot, GBI, R: B. Angelovski, 2016

Dokumentation

„Rue de la Poesie“, Heinz Kunis, Paris 2013
„Elizabeth“, Alexander Resch 2011
„Strasse der Poesie“, Tim Beblo 2010
„Henny Porten“, Frank Schönfelder 2009
"Mit den Augen tanzen", Menschen Hautnah, WDR 2006
"Swingkids", RBB, 3Sat 2005-2007
"Der Ginkomann", Ben Wargin, RBB, 2004
"Henny Porten", Humboldtuniversität
"Der Luftballon", Buch & Regie: Viola Livera

Sprecherin

Synchron:

Deutsche Synchron, Berliner Synchron,
Hermes Synchron, Studio Funk

Feature:

NDR, FAB, RBB, BR

Hörspiele:

"Laura in Bewegung", playground music&media, 2016
„Phantastische Hörspiele“, Lausch Hörspiele Hamburg
"Niemand kennt Tag und Stunde", WDR

Viola Livera, Schauspielerin, Regisseurin, Lyrikerin



Fotos 2017



Fotos: Jens Wehde, Theo Groen, Bernhard Schwark